

rapidement. Cette bande supérieure, mesurant 5 mm de haut et 6 mm de large, est tout à fait proportionnée à la canonnerie. L'équilibre de l'arme se situe entre les deux mains, juste en avant des tourillons, en bout de bascule.

La canonnerie du modèle qui m'a été confié mesurait 71 cm de long et possédait des chokes interchangeable de 5 cm. Ces derniers permettent à cette arme de faire face à nombre de situations différentes. Fabriqués en acier à très haute résistance, ils garantissent une bonne qualité de gerbe. Néanmoins, contrairement à d'autres marques transalpines où, dès le quart de choke installé la gerbe devient très concentrée, celles du Feeling se resserrent moins vite par rapport au choke utilisé. La répartition des plombs est très bonne quel que soit le type de cartouches utilisé. Bourres grasses, à jupe ou dispersantes sont parfaitement digérées par les tubes et garantissent au chasseur de bons résultats.

Point de mire en fibre optique, visibilité maximum.



## LES BOIS

Les bois sont en noyer de bonne qualité et sobrement veinés. Là encore, Franchi a opté pour du simple et efficace afin de garantir un prix attractif. La finition poncée huilée apportée à ceux-ci met en valeur la sobriété de l'arme. Ils bénéficient d'un quadrillage mécanique dans le style moderne de l'arme. Ce quadrillage représente un treillis qui offre un grip très efficace. Sa taille et sa profondeur surprennent, de prime abord, et la sensation d'accroche est très nette. Le garde main se démonte grâce à un système d'auget et sa forme évasée offre une très bonne prise en main. La modernité revendiquée par l'arme s'affiche dans le design de ce garde main qui reste conforme à la ligne choisie par la marque.

C'est une crosse pistolet qui l'équipe. Celle-ci reçoit une plaque de couche en caoutchouc alvéolé qui est plus que bienvenue quand les cadences de tir s'accroissent. La taille de la poignée

Système à auget et quadrillage profond.

Système à auget, simple et efficace.



de crosse est étudiée de façon à pouvoir être tenue par toutes les morphologies et offre une très bonne préhension. La finition poncée huilée apportée aux bois apporte une sobriété esthétique à ce fusil qui ne souffre aucune critique quant à l'harmonie de sa silhouette mais qui, par son design novateur pourra ne pas plaire à tout le monde. C'est également grâce à la densité de ces bois que le Feeling ergal est si léger et surprend par sa maniabilité. La maîtrise des swings avec une telle arme demande un peu de sang-froid mais s'avère redoutablement efficace.

## LES ESSAIS

Le Feeling Ergal se comporte parfaitement avec des cartouches de différents chargements et n° de plomb ainsi que des bourres grasses ou à jupe. Les groupements sont très bons



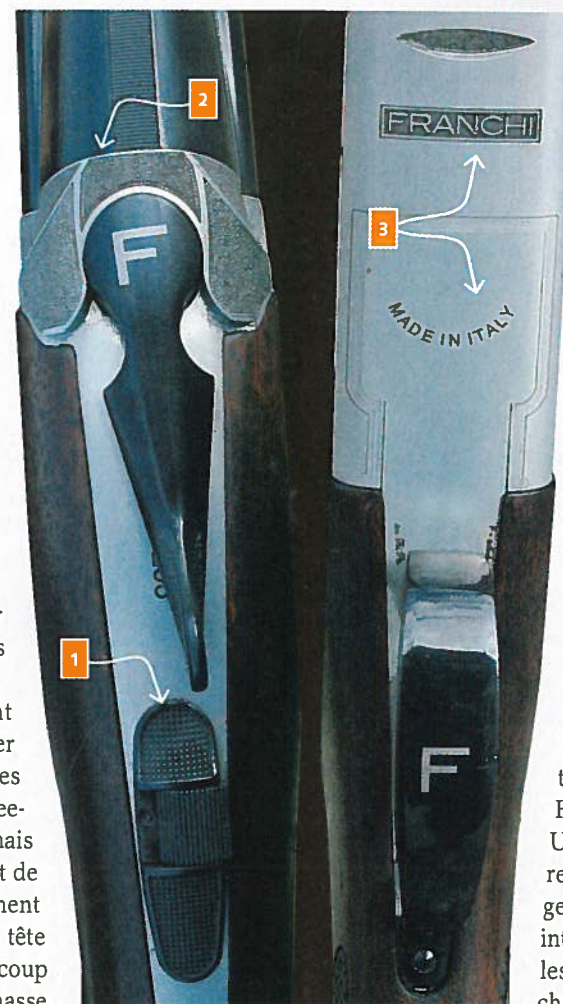
Le quadrillage est bien réalisé et très profond.

Une crosse aux bois sobres avec plaque de couche en caoutchouc alvéolé.

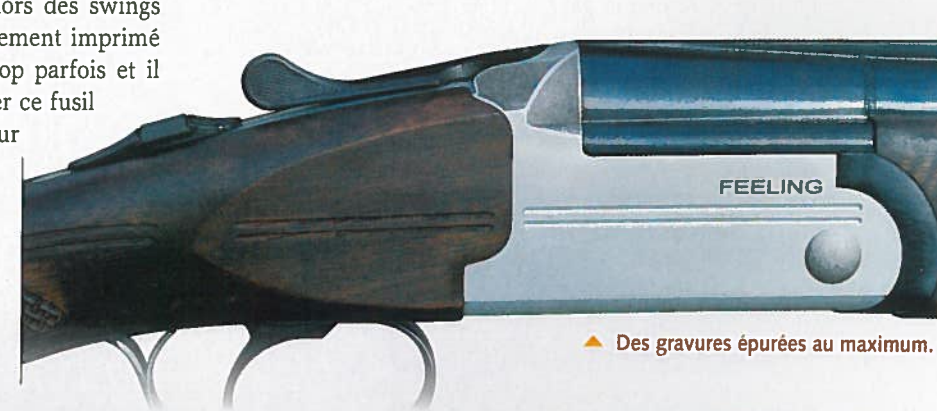
et les plateaux tirés sous plusieurs angles sont parfaitement cassés. Sur cible fixe, avec des bourres à jupe, l'homogénéité de la gerbe est bonne et même très bonne. Avec des numéros de plombs différents, les résultats sont excellents, la gerbe est parfaitement fournie et très régulière. Avec des bourres grasses ou dispersantes, les différents chokes interchangeable conservent la même qualité de gerbe. Le Franchi Feeling s'avère donc être une arme polyvalente capable de s'utiliser en plaine mais également à la bécasse, au marais ou en montagne. Toutefois, le poids de ce fusil le fait réserver aux chasses où l'on marche plus qu'on ne tire.

Ses limites sont rapidement atteintes lorsqu'il s'agit d'enchaîner les tirs, au stand ou lors de passées mémorables. Mécaniquement le Feeling ne craint absolument rien mais vos épaules et pommettes risquent de se faire très vite martyriser tellement l'arme est légère. Quant au mal de tête le soir venu, il vous gâchera, à coup sûr, les bons moments d'après chasse.

Pas question donc de vouloir en faire un fusil de sport. À la chasse, justement, l'impression d'ensemble est très bonne. L'arme monte vite à l'épaule, la prise de visée est rapide grâce au point de mire en fibre optique rouge. Sa vivacité lors des swings est plus que satisfaisante et une fois le mouvement imprimé on couvre et dépasse facilement le gibier; trop parfois et il faut un certain calme pour parvenir à maîtriser ce fusil ultra-dynamique. Son poids offre au chasseur une agréable sensation de légèreté et ne se fera pas ressentir lors des longues heures à arpenter la campagne. La douceur à l'épaule est par contre toute relative et si vous croyez que les charges lourdes sont un avantage, ne choisissez pas Feeling ergal, préférez-lui sa version acier. En revanche, si vous évoluez



Détail du poussoir de sécurité [1] combiné au sélecteur de départ. On remarque les coquilles et le haut de la bascule qui sont poudrés [2]. La sous-garde reprend le nom de la marque et son origine [3].



Des gravures épurées au maximum.



Garde-main au design résolument moderne.

dans un biotope difficile, au relief très accentué ou instable, ce fusil vous apportera une qualité de chasse indéniable et sa légèreté deviendra un véritable atout. Pour ce qui nous concerne, en tant que bécassiers, en sous-bois, cette arme, sera très largement efficace dans les conditions de tir habituelles des bécasses.

## UN FUSIL POLYVALENT ET EFFICACE

En conclusion, le Franchi Feeling Ergal possède de très bonnes qualités balistiques et sa ligne fluide le rend des plus agréables à l'œil. Même si son design général, moderne et novateur, peut surprendre, ce fusil reste harmonieux dans sa construction. Ces qualités techniques associées à son esthétique le placent immédiatement parmi les belles réalisations du segment. En plus de son esthétique, ce sont ses qualités balistiques, qui démontrent tout le savoir-faire de la maison Franchi.

Une percussion idéale, des éjecteurs remarquables une canonnerie offrant des gerbes excellents ainsi que des chokes inter qui permettent de pourvoir à toutes les situations de chasse, en font le fusil du chasseur éclectique, amateur de tableau varié et de longues course à travers la campagne. Le poids surréaliste de ce fusil, 2,350 kg pour un calibre 20 aux canons de 71 cm le fera apprécier dans les pentes montagneuses et les marais instables. ●